



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Μοσχάτο, 28/01/26

ΔΗΜΟΣ ΜΟΣΧΑΤΟΥ-ΤΑΥΡΟΥ

Κοραή 36 & Αγίου Γερασίμου, Μοσχάτο, Τ.Κ 18345

Δ/ΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Τμήμα Πολιτισμού

Τηλ: 2132019684

ΠΡΟΣ:

- Δήμος Αγ. Αναργύρων Καματερού
- Δήμος Διονύσου
- Δήμος Μαραθώνος
- Δήμος Μοσχάτου-Ταύρου
- Δήμος Νίκαιας Ρέντη

Απολογισμός 18ου Διαδημοτικού Φεστιβάλ ερασιτεχνικού Θεάτρου

Με επιτυχία ολοκληρώθηκε το 18ο Διαδημοτικό Φεστιβάλ ερασιτεχνικού Θεάτρου, μία σημαντική πολιτιστική διοργάνωση που υλοποιήθηκε μέσω της συνεργασίας πέντε (5) Δήμων, αναδεικνύοντας τη δυναμική της διαδημοτικής σύμπραξης και τη σημασία της συνεργασίας και της εξωστρέφειας στον τομέα του πολιτισμού.

Στο πλαίσιο του φεστιβάλ παρουσιάστηκαν συνολικά στους δημότες δέκα (10) θεατρικές παραστάσεις, για ενήλικο και παιδικό νεανικό κοινό. Το καλλιτεχνικό πρόγραμμα περιλάμβανε έργα υψηλού επιπέδου από το ελληνικό και το παγκόσμιο θεατρικό ρεπερτόριο, τα οποία, ως προς τη σκηνοθετική προσέγγιση, τις ερμηνείες και τη συνολική αισθητική τους, ήταν άρτιου επιπέδου γεγονός που επιβεβαιώθηκε και από την ιδιαίτερα θετική ανταπόκριση του κοινού.

Οι παραστάσεις υλοποιήθηκαν με τη συμμετοχή αποκλειστικά ερασιτεχνών ηθοποιών, οι οποίοι, μέσα από συστηματική προετοιμασία και συλλογική προσπάθεια, ανέδειξαν το υψηλό επίπεδο της ερασιτεχνικής θεατρικής δημιουργίας. Καθοριστική υπήρξε η παρουσία των σκηνοθετών-εμπυχωτών των θεατρικών σχημάτων, οι οποίοι συντόνισαν τις παραγωγές και συνέβαλαν στη διαμόρφωση της ποιότητας και της αισθητικής αρτιότητας των παραστάσεων.

Ιδιαίτερη μνεία, στους επαγγελματίες συντελεστές που πλαισίωσαν το Διαδημοτικό Φεστιβάλ ερασιτεχνικού Θεάτρου και συνέβαλαν καθοριστικά στην επιτυχή υλοποίησή του (τεχνικούς ήχου και ηχολήπτες, φωτιστές, μουσικούς, σκηνογράφους, ενδυματολόγους, μεταφορείς, τεχνικό προσωπικό υποστήριξης, καθώς και υπεύθυνους επικοινωνίας και προβολής).

Κινητήριος δύναμη για την πραγματοποίηση του Φεστιβάλ, η άοκνη προσπάθεια των Δήμων που συμμετείχαν, στηρίζοντας με ζέση αυτό το θεσμό. Γιατί όταν προσφέρεις δωρεάν ψυχαγωγία στους πολίτες σου, τότε δείχνεις ότι νοιάζεσαι πραγματικά για εκείνους...

Οι παιδικές νεανικές παραστάσεις, στο πλαίσιο του 18ου φεστιβάλ συνέβαλαν ουσιαστικά στην ψυχαγωγία και την θεατρική -πολιτιστική- καλλιέργεια των παιδιών, προσφέροντάς τους τη δυνατότητα επαφής με το θέατρο και ενισχύοντας τη δημιουργική τους έκφραση. Παράλληλα, οι παιδικές παραστάσεις προσέλκυαν σημαντικό αριθμό θεατών, κυρίως

παιδιά και οικογένειες, και λειτούργησαν ως σημείο συνάντησης για τις οικογένειες, ενισχύοντας τον κοινωνικό χαρακτήρα της διοργάνωσης και τη συμμετοχή των παιδιών στα πολιτιστικά δρώμενα.

Η ανταπόκριση του κοινού σε όλες τις παραστάσεις υπήρξε ιδιαίτερα θετική, καθώς το φεστιβάλ παρακολούθησαν **συνολικά 14.440** θεατές. Σημαντικό στοιχείο αποτελεί το γεγονός ότι όλες οι παραστάσεις πραγματοποιήθηκαν με ελεύθερη είσοδο, διασφαλίζοντας την ισότιμη πρόσβαση των πολιτών στον πολιτισμό.

Στο πλαίσιο του φεστιβάλ πραγματοποιήθηκαν παράλληλες δράσεις, όπως ανοιχτές συζητήσεις με το κοινό και τους συντελεστές των παραστάσεων και ανταλλαγή γνώσεων και ιδεών μεταξύ των συμμετεχόντων για την επίτευξη των βέλτιστων αποτελεσμάτων.

Θα πρέπει να σημειώσουμε πως η διοργάνωση υλοποιήθηκε με την αξιοποίηση των δημοτικών υποδομών και με ορθολογική διαχείριση των διαθέσιμων πόρων του κάθε Δήμου.

Η διοργάνωση του Διαδημοτικού Φεστιβάλ Θεάτρου αναδεικνύει τον ρόλο και τη σημασία του πολιτισμού και της διαδημοτικής συνεργασίας.

Στο πλαίσιο αυτό, έχει ήδη ξεκινήσει η προετοιμασία για την διοργάνωση του 19ου Διαδημοτικού Φεστιβάλ Θεάτρου, το οποίο προγραμματίζεται να πραγματοποιηθεί το 2026 (6^{ος}-10^{ος} 2026).

Συγκεντρωτικά Στοιχεία 18^{ου} Διαδημοτικού Φεστιβάλ ερασιτεχνικού Θεάτρου

Δήμοι που συμμετείχαν:

Δήμος Μοσχάτου Ταύρου

Δήμος Νίκαιας Ρέντη

Δήμος Μαραθώνος

Δήμος Διονύσου

Δήμος Αγ. Αναργύρων Καματερού

Θεατρικά σχήματα και παραστάσεις που συμμετείχαν στη διοργάνωση:

1. Θεατρικό εργαστήριο Δήμου Νίκαιας Ρέντη,
Μ. Ρέππα – Θ. Παπαθανασίου , «**Μύγα τσε τσε**»
2. Θεατρικό εργαστήριο Δήμου Νίκαιας Ρέντη, Κ. Μουρσελάς «**Ω τι κόσμος μπαμπά**»
3. Ομάδα προγράμματος θεατρικής επιμόρφωσης δημοτικής βιβλιοθήκης
Δήμου Διονύσου, «**Εντελώς άγνωστοι**»
4. Θεατρική ομάδα «**Μαρκίζα**» Δήμου Αγ. Αναργύρων Καματερού,
Τζ. Άρτσερ, «**Πέρα από κάθε λογική αμφιβολία**»
5. Θεατρικό εργαστήριο Δήμου Μοσχάτου Ταύρου, Ανδρέα Φλουράκη
«**Η ιστορία του σπασμένου καθρέφτη**» (παράσταση για παιδιά)
6. Θεατρικό εργαστήριο Δήμου Μοσχάτου Ταύρου, Ζωρζ Φεντώ «**Ράφτης κυριών**»
7. Θεατρική σκηνή Βαρνάβα Δήμου Μαραθώνα, Στ. Στρατίεβ, «**Το κουμπί**»

8. Κεντρική σκηνή Δήμου Μαραθώνα, Ηλία Καπετανάκη, «Η Βεγγέρα»
9. Πειραματική Σκηνή Δήμου Μαραθώνα, Ρ. Κόσσα «Λα Νόννα»
10. Νεανική σκηνή Δήμου Μαραθώνα, Αρκάς «Η ζωή μετά χαμηλών πτήσεων»

Παραστάσεις ενηλίκων: **οκτώ (8)**

Παιδικές νεανικές παραστάσεις: **δύο (2)**

Ερασιτέχνες Ηθοποιοί: **135**

Σκηνοθέτες : **οκτώ (8)**

Επαγγελματίες τεχνικοί & συντελεστές: **δεκαέξι (16)**

Σύνολο θεατών σε όλους τους Δήμους που συμμετείχαν στο Φεστιβάλ: **14.440**

Θεατές ανά Δήμο αναλυτικά :

Δήμος Μοσχάτου Ταύρου: **5.000**

Δήμος Νίκαιας Ρέντη: **5.000**

Δήμος Μαραθώνος: **2.200**

Δήμος Διονύσου: **1.450**

Δήμος Αγ. Αναργύρων Καματερού: **790**

Χώροι διεξαγωγής:

Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης

Πολιτιστικό και Αθλητικό Πάρκο Νέας Μάκρης

Πολιτιστικό Κέντρο Μοσχάτου «Θεόδωρος Αγγελόπουλος»

Θέατρο «Μίκης Θεοδωράκης» (Αγ. Ι. Ρέντης)

Κηποθέατρο (Νίκαια)

Ανοιχτό θέατρο Διονύσου

Δημοτικό Πολιτιστικό Κέντρο Αγ. Αναργύρων Καματερού «Σπύρος Αποστόλου»

Είσοδος ελεύθερη για το κοινό

Ο ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

